

CONTAR DIVERSXS.

Taller audiovisual comunitario para la producción de contenidos desde la comunidad LGBTIQ+ de Villa María



Contar diversxs se propone como un taller de audiovisual comunitario para la creación de una obra audiovisual coral, que desde diversos modos de representación (ficción, documental, animación, video-ensayo, narrativa interactiva) visibilice historias de niñeces, adolescencias y adultxs de la comunidad LGBTIQ+ de Villa María.

En primer lugar, se plantea un formato de talleres comunitarios que inician con conversatorios para recuperar anécdotas, vivencias e hitos de integrantes de la comunidad LGBTIQ+ local. A partir de dichos conversatorios se propiciarán instancias de creación audiovisual donde se desarrollen guiones que puedan dar lugar a la producción de obra audiovisual. Luego de este proceso se iniciarán los talleres teórico-prácticos sobre lenguaje, producción y realización audiovisual, donde lxs participantes realizarán una aproximación a los recursos expresivos del audiovisual para contar sus historias.

Para la etapa de exhibición y circulación de la obra audiovisual se plantea el desarrollo de una plataforma web a modo de narrativa interactiva (webdoc). Al mismo tiempo, se prevé que estos contenidos puedan conformar una sola pieza audiovisual en formato de cortometraje para su exhibición en el Espacio INCAA Villa María como parte de la programación durante el mes del orgullo (junio 2024) así como su circulación en diversos festivales de cine comunitario y/o de temática LGBTIQ+.

Objetivos

- Desarrollar talleres para una democratización de saberes y herramientas vinculadas a la producción y realización audiovisual.
- Producir contenidos audiovisuales que representan historias personales y colectivas de la comunidad LGBTIQ+ de Villa María y Villa Nueva.
- Promover la circulación de los contenidos audiovisuales producidos en entornos de enseñanza-aprendizaje de ESI y Ley Micaela, y en festivales y muestras de audiovisual social y temática LGBTIQ+.
- Revalorizar el audiovisual comunitario y acercar a estudiantes de la Tecnicatura Universitaria en Realización Audiovisual de la UNVM a una dinámica de producción alternativa con estrecha vinculación social y territorial.

Director: Muzart Eric