

## *Violencias de género en debate: el podcast como herramienta reflexiva*



El presente proyecto tiene como objetivo la generación de un producto cultural para uso de la comunidad educativa como así también de las organizaciones sociales y la sociedad civil. En efecto, se buscará producir un podcast, un conversatorio y una charla, que se enmarcarán en la línea temática “procesos colectivos de acceso a derechos y prevención de la violencia.”

En términos generales, se buscará trabajar con una conceptualización amplia de violencia(s) de género. Es decir, salir del análisis estrecho de la violencia de género como el ejercicio de la fuerza física que los varones ejercen sobre mujeres, para poder conectarlo con las violencias de la explotación laboral, la violencia financiera, la violencia mediática, etc. Asimismo contemplar las violencias ejercidas, como los crímenes de odio, discriminaciones múltiples hacia las identidades y sexualidades disidentes.

En este marco, el podcast contará con cinco episodios de una duración aproximada de entre 15 a 20 minutos. Cada uno de ellos abordará la temática de violencia(s) desde una arista diferente, brindando mayores perspectivas.

El Episodio 1: “Violencia(s) en sentido amplio” será un primer acercamiento a la multidimensionalidad de la(s) violencia(s), brindando nociones introductorias para la discusión y el debate. El Episodio 2 “Movilizaciones, agenda social y política contemporánea”, buscará abordar la agenda actual de los movimientos sociales, profundizando en sus principales demandas en torno a la eliminación de la(s) violencia(s). El Episodio 3 “La violencia mediatizada” se enfocará en los modos que los medios de comunicación tematizan la(s) violencia(s) y los sentidos que ponen en circulación. El Episodio 4 “Discursos de odio y nuevas derechas” tratará el proceso de emergencia de nuevos movimientos conservadores y la reivindicación de la violencia en el ámbito político. Finalmente, en el Episodio 5 - “La ‘víctima’ en cuestión” se reflexionará en torno problematizando la figura de (buena) víctima. El proyecto contempla instancias de formación para los participantes del proyecto y la organización. La propuesta se completa con dos espacios abiertos de intercambio de experiencias y saberes.

Primero, una charla destinada a la comunidad de la UNVM, organizaciones sociales y público en general sobre las violencias, que sintetice los conocimientos generados en el proceso de investigación y producción del podcast. Luego, una charla para estudiantes de la UNVM, en donde compartiremos herramientas técnicas y aprendizajes en el proceso de producción de podcast como práctica extensionista. Buscamos así ampliar el alcance del proyecto, brindando un espacio de intercambio y formación para que les estudiantes puedan generar sus propias estrategias comunicacionales.

**Objetivo general:** Generar espacios de vinculación, intercambio y debate que problematicen las múltiples violencia de género para producir una pieza comunicacional, cultural y colectiva en formato podcast.

**Director:** Dr. Agustín Zanotti

**Codirectora:** Lic. Paloma Rubin

**Coordinadora:** Lic. Verónica Aráoz

**Instituciones participantes:** Universidad Nacional de Villa María y JUNTAS por el derecho a la ciudad; Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales (IAPCS).

**Localización geográfica:** Ciudad de Córdoba y toda el área de alcance de las plataformas virtuales donde se encuentra el podcast.

**Destinatarios:** El podcast es una pieza comunicacional que por su condición de circulación en Internet es de acceso libre, gratuito y puede descargarse. Por lo que consideramos que les destinataries de los episodios que proponemos son la comunidad o el público en general.

Además de que es un tópico que se encuentra mediatizado y que forma parte de la agenda diaria de los medios de comunicación. Sin embargo, queremos detallar a continuación les destinataries que consideramos como público objetivo al cual nos dirigimos:

- Tercer sector: organizaciones sociales, barriales, territoriales, organismos sin fines de lucro, fundaciones, asociaciones que trabajen y orienten sus intervenciones desde la perspectiva de género y sexualidades.
- Ámbito educativo: los episodios pueden ser utilizados como herramientas como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje. Entendemos que por el lenguaje y la temática abordada podrá ser empleada para estudiantes de nivel secundario y de grado.

- Radio 106.9 FM UNVM: aquí se resalta la labor de la emisora de la UNVM en cuanto radio universitaria comprometida con la comunicación desde un enfoque local y regional y desde valores democráticos en las temáticas tratadas.
- Medios de comunicación locales: para tener un acercamiento a la comunidad en general nos resulta relevante tener contacto y dar difusión a los podcast mediante la vinculación con medios masivos de comunicación locales (radios, medios gráficos digitales, programas televisivos locales).
- Sector público: dependencias que trabajan con la temática ya que puede constituirse en un insumo de formación.