

“Pedagogías de la memoria: experiencias socio comunitarias en Villa María y la región”



Desde hace dos años se brindan capacitaciones de peluquería y estética en la Biblioteca Popular Eva Perón, B° Los Olmos, Aluminé 250, Villa María, espacio que atiende diversas necesidades como apoyo escolar a niños y jóvenes además de colaborar con viandas y meriendas para quienes lo necesitan, con participación de voluntariados.

Al analizar los resultados de los primeros cursos se observa que algunas asistentes retomaron estudios pendientes o se inscribieron en carreras universitarias. Sostenemos que esta situación se produce porque la conversación durante las capacitaciones afianza su confianza personal y las alienta a retomar proyectos, volver a la escuela, cambiar la dinámica familiar, impulsar a sus hijos e hijas a continuar sus estudios.

Porque los dos años de trabajo lo promovieron, el proyecto de Extensión, se propone fortalecer en ese espacio que la familia perciba que la educación y capacitación es su derecho y que un ciclo universitario, puede ser cercano y accesible si es su esperanza.

Estos logros y expectativas no pueden ser más que mencionados durante las capacitaciones; por ello, merecen ser reflexionados como prácticas de educación popular con valiosa proyección comunitaria.

En este proyecto, por la UNVM participan docentes de Sociología de la Educación, Seminario sobre Educación y Trabajo, Seminario sobre Estudios Culturales en Educación -1er. año Lic. en Ciencias de la Educación-, estudiantes y una graduada; por la Biblioteca Popular “Eva Perón”, su coordinadora y las cursantes de la capacitación, cuyo número se consolidará en agosto de 2022 al abrirse otra cohorte.

Las narrativas de las estudiantes se reunirán en una publicación audiovisual que visibilizará sus experiencias, trayectorias e historias de vida valoradas en diálogos con sus afirmaciones, sueños y compromisos. Todas, construyen tramas diversas, relacionamente complejas y amorosas que hacen de ese sector del barrio Los Olmos, un enclave emancipante para el pensar, el hacer, el sentir, el querer. El audiovisual será pre-guionado colectivamente en talleres de debates y reflexión donde el análisis de sus problemáticas

abrirán intersticios otros para proyectos en común, en perspectiva de educación popular que aliente, además, otras propuestas formativas.

Cada taller será espacio de horizontalidades alternativas e interseccionadas en la vinculación comunitaria de la UNVM por lo que según problemáticas, se ampliará la participación a otros vecinos y a investigadorxs del proyecto “Reconfiguraciones de los debates pedagógicos en Nuestra América” (2020-2022; Res. 0415/2020-UNVM).

Objetivo general: Reconstruir narrativas situadas en cursos de capacitación profesional en un producto audiovisual, atento a la expresión de autosuperación y bienestar humano en clave comunitaria, como punto de partida para fortalecer un proceso de producción colectiva de conocimiento y saberes en dimensiones de la educación popular.

Directora: Dra. Olga Susana Coppari

Coordinadora: Prof. Cristina Haydeé Garay

Destinatarios: Mujeres entre 15 y 60 años, que necesitan capacitación y eligen el área de la peluquería y la estética.

Instituciones participantes: Biblioteca Popular Eva Perón B° Los Olmos, Villa María; UNVM a través del Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas.