

DIPLOMATURA EN PRODUCCIÓN CIRCENSE: CUERPO Y CONTEMPORANEIDAD.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El dictado de los módulos se distribuirá de la siguiente manera:

DISERTANTES	FECHA	MÓDULO	MODALIDAD
Camila Losada Fer Avila	2 de julio 9 a 13hs	Módulo introductorio: Introducción a las artes circenses / genealogía de las artes circenses / debates tensiones	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster Mariano D' Agostino	16 de julio 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo I: Entrenamiento Módulo II: Anatomía funcional y preparación física	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster Mariano D' Agostino	23 de julio 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo I: Entrenamiento Módulo II: Anatomía funcional y preparación física	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster Mariano D' Agostino	30 de julio 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo I: Entrenamiento Módulo II: Anatomía funcional y preparación física	VIRTUAL ASINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster Mariano D' Agostino	06 de agosto 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo I: Entrenamiento Módulo II: Anatomía funcional y preparación física	VIRTUAL ASINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster Mariano D' Agostino	13 de agosto 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo I: Entrenamiento Módulo II: Anatomía funcional y preparación física	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster Mariano D' Agostino	20 de agosto 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo I: Entrenamiento Módulo II: Anatomía funcional y preparación física	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster - Virginia Reyneri	24 de agosto 19 hs	CONVERSATORIO 1- Abierto a todo público	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster - Virginia Reyneri	27 de agosto 9 a 13 hs	Módulo Transversal - Encuentro 1	PRESENCIAL
Isadora Montero Marcos Garcia	3 de septiembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo III: Expresión corporal Módulo IV: Interpretación	VIRTUAL SINCRÓNICO
Isadora Montero Marcos Garcia	10 de septiembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo III: Expresión corporal Módulo IV: Interpretación	VIRTUAL ASINCRÓNICO
Isadora Montero Marcos Garcia	17 de septiembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo III: Expresión corporal Módulo IV: Interpretación	VIRTUAL SINCRÓNICO
Isadora Montero Marcos Garcia	24 de septiembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo III: Expresión corporal Módulo IV: Interpretación	VIRTUAL ASINCRÓNICO
Isadora Montero Marcos Garcia	1 de octubre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo III: Expresión corporal Módulo IV: Interpretación	VIRTUAL SINCRÓNICO
Isadora Montero Marcos Garcia	8 de octubre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo III: Expresión corporal Módulo IV: Interpretación	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster - Virginia Reyneri	15 de octubre	Módulo Transversal - Encuentro 2	PRESENCIAL

Camila Losada Fer Avila	22 de octubre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo V: Antropología de los cuerpos circenses Módulo VI: Diseño, realización y Montaje	VIRTUAL - SINCRÓNICO
Camila Losada Fer Avila	29 de octubre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo V: Antropología de los cuerpos circenses Módulo VI: Diseño, realización y Montaje	VIRTUAL - SINCRÓNICO
Camila Losada Fer Avila	5 de noviembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo V: Antropología de los cuerpos circenses Módulo VI: Diseño, realización y Montaje	VIRTUAL - ASINCRÓNICO
Camila Losada Fer Avila	12 de noviembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo V: Antropología de los cuerpos circenses Módulo VI: Diseño, realización y Montaje	VIRTUAL - ASINCRÓNICO
Camila Losada Fer Avila	19 de noviembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo V: Antropología de los cuerpos circenses Módulo VI: Diseño, realización y Montaje	VIRTUAL SINCRÓNICO
Camila Losada Fer Avila	26 de noviembre 9 a 11-11 a 13 hs	Módulo V: Antropología de los cuerpos circenses Módulo VI: Diseño, realización y Montaje	VIRTUAL SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster - Virginia Reyneri	30 de noviembre 19hs	CONVERSATORIO 2- ABIERTO a todo público	VIRTUAL - SINCRÓNICO
J. Adan V. Kloster - Virginia Reyneri	3 de diciembre	Módulo Transversal - Encuentro 3	PRESENCIAL
J. Adan V. Kloster - Virginia Reyneri	17 de diciembre 10hs	Taller de trabajo final	VIRTUAL - SINCRÓNICO

ENTREGA TRABAJO FINAL - FECHA LÍMITE: 24 de febrero de 2023